



Tekst: Natasja de Vrind

Boekrecensie

Beelddenkers, als kwartjes vallen...

Titel:	Beelddenkers, als kwartjes vallen...
Schrijver:	Natasja Esmeijer
Uitgeverij:	B:k light
Bladzijdes:	200
Thema:	Beelddenkers

Waarom zijn er leerlingen met enorme potentie die toch niet meekomen in het onderwijs?

Natasja Esmeijer, zelf moeder van twee beelddenkers, legt in dit boek aan ouders en leerkrachten duidelijk uit wat beelddenken is. Het is een andere manier van denken en leren: beelddenkers gebruiken vooral de rechterhersenhelft. In twaalf hoofdstukken legt Natasja uit hoe de hersenen van beelddenkers werken, welke kenmerken beelddenkers hebben en wat deze kinderen nodig hebben binnen het onderwijs.

Iedereen denkt met 2 hersenhelften, deze hebben verschillende functies. De ene voert de boventoon en de ander is de assistent, net als bij je handen. De linkerhersenhelft is het analytische gedeelte: dit denkt in details, woorden en volgorde. De rechterhersenhelft denkt heel anders: deze kijkt naar het geheel. Alles gaat alle kanten op en bestaat niet na elkaar, maar naast elkaar. Bij beelddenkers is de rechterhersenhelft dominant. De vijf pijlers van het rechtse brein zijn:

- beelden
- associatie
- begrip
- hooggevoeligheid
- rechtvaardigheidsgevoel

In het onderwijs noemen we beelddenkers vaak visueel ingestelde kinderen. Deze kinderen hebben echter veel meer nodig dan alleen visuele ondersteuning bij het leren. Een leerling die tekent tijdens jouw uitleg en toch alle instructie oppikt, kan een voorbeeld zijn van een beelddenker. Sommige kinderen leren beter op die manier, dan dat ze jou als leerkracht aan moeten kijken.

**BEELDDENKERS HEBBEN VAAK LAST
VAN EEN VOL HOOFD, DOORDAT ZE TUSSEN
ALLE PRIKKELS DIE BINNENKOMEN
VERBANDEN PROBEREN TE LEGGEN**

Er zijn veel overeenkomsten tussen hooggevoeligheid, hoogbegaafdheid, adhd en autisme. In hoofdstuk 6 van Beelddenkers, worden de behoeften van kinderen met een of meerdere van deze stoornissen benoemd. Beelddenkers hebben vaak last van een vol hoofd, doordat ze tussen alle prikkels die binnenkomen verbanden proberen te leggen.

Het meest interessante hoofdstuk is eigenlijk hoofdstuk 8. Dit deel gaat over geïntegreerd lesgeven op de basisschool. Kinderen leren en denken verschillend. Het is goed om dit met elkaar te bespreken in de groep. Soms kun je makkelijker begrip leren en bij sommige opgaven is oefenleren weer handig. Veel beelddenkers voelen zich anders en dan is het fijn om te weten dat ze niet de enigen zijn. Mindmappen is een voorbeeld van een fijne manier om leerstof te ordenen voor een beelddenker.

Naast deze uitleg staat haar boek vol voorbeelden en handreikingen. Via een te scannen QR-code aan het begin van het boek, is het ook mogelijk te luisteren in plaats van te lezen. Mocht je als leerkracht ook wel eens van deze term hebben gehoord, maar weet je eigenlijk niet precies wat het inhoudt, dan raad ik je aan dit boek te lezen. Het is ook handig als naslagwerk op school. Ik wed dat iedere leerkracht wel een leerling in zijn hoofd heeft bij het lezen van dit boek! ▶