

Allergisch voor moeten

Het handboek voor beelddenkende jongeren

- Natasja Esmeijer

Wil jij weten hoe je denkt en leert? Wil jij weten waarom jij anders bent dan de rest en waarom jij zo allergisch bent voor moeten?

In dit boek kun je op ontdekkingsreis naar jezelf. Ben jij een taaldenker of een beelddenker? Hoe zit dat met die hooggevoeligheid en hoe herken je het? Waar kom je dat tegen in het dagelijks leven? Door jouw eigen handleiding op deze manier te schrijven, leer je jezelf uiteindelijk beter kennen, en word je ook beter in staat om de uitdagingen die je op school of op andere plekken tegenkomt het hoofd te bieden.

'Allergisch voor moeten' is een boek voor jongeren die allemaal dezelfde eigenschap hebben: denken in beelden en concepten. Herken je dingen als allergisch zijn voor 'moeten', voel je je vaak niet begrepen, omdat de meeste mensen denken dat je zo denkt als anderen, wil je graag eerst weten waaróm je iets moet doen

zoals het in de boeken staat, wil je graag eerst het nut zien van iets moeten begrijpen, heb je vaak eerst meer informatie nodig heb om te kunnen beginnen terwijl de rest van de klas al aan het werk is? Dan gaat dit boek misschien wel over jou.

Het boek is opgedeeld in drie thematische delen, waarbij zelfs de inhoudsopgave is aangepast voor beelddenkers en mooi in beeld is gezet.

Deel 1 gaat over de hersenen. Hoe ontwikkelen je hersenen zich, wat doen ze allemaal en wat is er dan zo anders aan een beelddenkend brein? Ook krijg je aanwijzingen hoe jij je hersenen zo goed mogelijk kunt gebruiken. Natasja gaat uitgebreid in op de functies van de verschillende hersendelen, het onderscheid tussen taaldenken en beelddenken, het hooggevoe-



lige denkproces en schooltrauma en hoe je een vol hoofd leger kunt krijgen.

Deel 2 gaat over neurodiversiteit. Iedereen heeft andere hersenen. We hebben allemaal andere eigenschappen en daarnaast kun je nog te maken hebben met extra uitdagingen zoals ADHD, dyslexie, autisme, TOS, dyscalculie of hoogbegaafdheid. Dit wordt samen met een klein uitstapje naar genderdiversiteit, allemaal samengevat onder het kopje 'neurodiversiteit'. Natasja beschrijft de kenmerken en geeft informatie over hoe je hiermee om kunt gaan.

Deel 3 vertelt de lezer hoe je op school, met een neurodivergent brein, het best kunt

'Ik ben niet dom, ik leer gewoon anders'

Een boek geschreven voor jonge beelddenkers

leren. Hoe kun je voorkomen dat je een trauma oploopt, hoe kun je ervoor zorgen dat jij die soms verplichte tijd op school zo goed mogelijk doorkomt en er ondertussen ook nog een beetje plezier aan beleeft. En mocht het op school niet lukken, dan lees of hoor je hier hoe je op een andere manier toch je weg kunt vinden. Natasja geeft hier veel tips en informatie over hoe je als beelddenker kunt overleven in het talige schoolsysteem.

Via een QR-code, die in het boek te vinden is, kun je op de website van de auteur downloads vinden (bijvoorbeeld een lijst om voor jezelf te onderzoeken of je een taaldenker of een beelddenker bent). Ook is hier aanvullende informatie te vinden en kun je pdf's en podcasts vinden om te downloaden. Vind je lezen niet fijn? Het

hele boek is ingesproken en te beluisteren via de hiervoor bedoelde QR-code voorin het boek. Ook vind je een uitgebreide bronvermelding achter in het boek, voor diegene die nog verdere verdieping zoekt.

Door het hele boek worden de informatieve stukken op een prettige manier aangevuld door tekeningen die een beeld geven aan het verhaal en gekleurde teksten, zonder dat het je overspoelt als (beelddenkende) lezer. Bovendien vind je geregeld in het boek een ervaringsverhaal van verschillende jongeren. De manier van schrijven van Natasja maakt het een heel toegankelijk en positief boek vol aanmoedigingen. Ze begrijpt de uitdagingen waar beelddenkers mee te maken hebben als geen ander en geeft een ondersteunende

Allergisch voor moeten

boodschap: het is oké om anders te zijn en te leren op je eigen manier.

Natasja spreekt de jongere lezer op een directe manier aan, waardoor het boek ook echt over henzelf gaat. Zij creëert een heldere, luchtige sfeer en geeft ondertussen ontzettend veel informatie over uiteenlopende onderwerpen samenhangend met het beelddenkende brein, neurodiversiteit en hoe jongeren hiermee kunnen dealen binnen een schoolse context. Het biedt niet alleen inzicht in hun unieke denkstijl, maar ook praktische handvatten om succesvol te navigeren in een omgeving die niet altijd aansluit bij hun behoeften. Natasja is genuanceerd en geeft aan dat het bij iedereen weer net even anders is en schrijft "pik er dus uit waar je wat aan hebt, maar praat jezelf geen diagnose aan". Dit boek moedigt beelddenkende jongeren aan om hun eigen pad te volgen, te leren op hun eigen manier

en trots te zijn op hun unieke denkvermogen. Een absolute aanrader voor alle jongeren die denken in beelden en concepten en op zoek zijn naar meer zelfvertrouwen en begrip.

Als proef op de som laat ik de jongeren van 12 en 14 hier in huis meelesen in het boek. De benadering lijkt eerder aan te sluiten bij de 12-jarige, maar beiden benoemen: duidelijke uitleg, interessant, nieuwe dingen geleerd over beelddenken en mezelf, leuke tekeningen en duidelijke plaatjes. Zoals Natasja zelf al aangeeft, is dit boek geschikt om zelf te lezen vanaf een jaar of 11, maar kunnen hoogbegaafde kinderen dit zeker al wel eerder zelf lezen

(of luisteren). Sowieso is het een aanrader om dit boek samen met je kind of jongere te gaan lezen, voor beiden leerzaam en boeiend om samen deze ontdekkingstocht aan te gaan.

Natasja Esmeijer heeft sinds 2012 haar praktijk Beeldig Brein, waar ze kinderen en jongeren begeleidt die, ondanks dat ze slim genoeg zijn, vastlopen op school. Inmiddels geeft Natasja lezingen en workshops en verzorgt ze samen met haar collega, Miranda Meijer, de kernopleiding Beelddenken, lezingen en ook workshops bij Het Beelddenkende Brein. Beluister voor meer informatie ook De Beelddenkers Podcast.

Boek te bestellen op:
www.beelddenkendebrein.nl
www.natasjaesmeijer.nl

ISBN 978 94 92595 461
© 2022 Booklight



Floor Paulissen